## Аннотация

## к рабочей программе по реализации образовательной области

## «Художественно-эстетическое развитие»

Рабочая программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (далее Программа) составлена как образовательный блок основной образовательной программы дошкольного образования структурного подразделения «Дошкольные группы».

Программа разработана в соответствии с нормативно - правовыми документами, действующими в сфере образования и на основании положения «О рабочей программе по реализации образовательных областей» структурного подразделения «Дошкольные группы», в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой – М.: «Мозаика – Синтез», 2020 г.

## Содержание целевого раздела Программы:

* Цели и задачи образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» по разделам:
* Приобщение к искусству; Изобразительная деятельность;
* Конструктивно-модельная деятельность;
* Музыкальная деятельность.
* Возрастные особенности развития детей.
* Планируемые результаты:
* Целевые ориентиры в раннем возрасте;
* Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы;
* Промежуточные и итоговые результаты освоения программы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».

## Содержательный раздел включает в себя:

* Раздел «Приобщение к искусству» с указанием задач каждой возрастной группы, учебно-методического комплекта и форм реализации.
* Раздел «Изобразительная деятельность» с указанием задач каждой возрастной группы, учебно-методического комплекта, форм реализации и количество часов затраченных на изучение данного раздела основной образовательной программы дошкольного образования по подразделам:
* рисование;
* лепка;
* аппликация:
* прикладное творчество (для групп среднего, старшего и подготовительного к школе возраста).
* Раздел «Конструктивно-модельная деятельность» с указанием задач каждой возрастной группы, учебно-методического комплекта, форм реализации и количество часов затраченных на изучение данного раздела основной образовательной программы дошкольного образования.
* Раздел «Музыкальная деятельность» с указанием задач каждой возрастной группы, учебно-методического комплекта, форм реализации и количество часов затраченных на изучение данного раздела основной образовательной программы дошкольного образования.
* Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Представлена парциальными программами:
* Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016.;
* И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб.: «Композитор – Санкт – Петербург», 2015 год.
* Формы организации образовательной деятельности по образовательной Области «Художественно - эстетическое развитие».
* Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области.

## Содержание организационного раздела:

* Примерный учебный план образовательной деятельности при реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» по всем возрастным группам.
* Примерный перечень развивающих уголков и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды при реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».
* Литература.